

REGLEMENT 2025-2026

Inhoudsopgave

1. Leeftijden en dansstijlen

1.1 Dansstijlen	2
1.2 Leeftijdscategorie	2
1.3 Dispensatie	2
1.4 Niveaus	2
1.5 Promoveren	3

2. Locatie, zalen en podium

2.1 Nederland	3
2.2 België	3
2.3 EHBO	3

3. Kosten en betalingsvoorwaarden

3.1 Kosten Nederland voorrondes & Nederlands Kampioenschap	4
3.2 Kosten België voorrondes & Belgisch Kampioenschap	5
3.3. Kosten Europees Kampioenschap	6
3.4 Inschrijven en betalen	6
3.5 Deelname annuleren	7

4. Registratie & looproute

4.1 Registratie - NL	7
4.2 Looproute - NL	7
4.3 Registratie - BE	8
4.4 Looproute - BE	8

5. Publiek & Tickets

5.1 Publiek & Tickets	9
-----------------------	---

6. Muziek

6.1 Muziek	9
------------	---

7. Huisregels

7.1 Huisregels	10
----------------	----

8. Kleding, Attributen & Wild Card

8.1 Kleding & Attributen	11
8.2 Wild Card	11

9. Categorie Modern Jazz & Showdance

9.1 Teams	12
9.2 Solo en Duo	12
9.3 Double Crew	12
9.4 Parent & Child	12

10. HipHop & Streetdance

10.1 Teams	13
10.2 Solo en Duo	13
10.3 Trio & Quad	13
10.4 Battels HipHop	14
10.5 Double Crew	14
10.6 Parent & Child	14
10.7 Adults & Kids Team	14

11. Jurering

11.1 Teams	15
11.2 Solo, Duo, Trio & Quad	15
11.3 Overige jury informatie	15

12. Europees Kampioenschap

12.1 Kwalificatie	16
12.2 Voorrondes en planning	16
12.3 Schema	16
12.4 Catering & Hotels	16

13. Kwalificatieschema

13. Kwalificatieschema	17
------------------------	----

BEAT THE BEST

1. Leeftijden en dansstijlen

1.1 Dansstijlen

- HipHop/Streetdance
- Jazz Modern
- Showdance

1.2 Leeftijdscategorie

- Under 8 (bij genoeg aanmeldingen)
- Under 10
- Under 12
- Under 14
- Under 16
- Over 16
- 21+
- Adults Only (25+)
- Categorieën kunnen samengevoegd worden wanneer er niet genoeg aanmeldingen zijn.
- Leeftijdsregel:
De leeftijd waarmee gerekend wordt voor Solo, Duo en Team is 1 augustus 2026 van het dansseizoen. Voorbeeld; Als je voor 1 augustus 2026 12 jaar wordt, dan zal je het gehele seizoen mee moeten doen met under 14. Als je echter pas op 1 Augustus 12 jaar wordt dan mag je het gehele seizoen mee doen met under 12.
- Uitzondering op de leeftijd van de teams: maximaal 25% van het team mag ouder zijn dan de leeftijdscategorie waar je in zit. Bijvoorbeeld: er zitten 10 personen in een groep van Under 12, als er 2 personen al 12 jaar zijn en de rest is 10 jaar, dan is maar 20% ouder dus dan klopt de categorie.

1.3 Dispensatie

- Een danser jonger dan de leeftijdscategorie mag altijd.
- Op het inschrijfformulier goed de naam en geboortedatum doorgeven van alle danser(s).
- Verplicht ID (of kopie) meenemen indien we de leeftijden moeten controleren.

1.4 Niveaus

- Starter (basis niveau)
- Pre-Main (tussen starter en main niveau in)
- Main (gemiddeld niveau)
- Advanced (gevoerd niveau)

Aan de hand van de bevindingen van de jury kun je een eerstvolgende wedstrijd geplaatst worden in een hogere categorie.

BEAT THE BEST

1.5

Promoveren

- Om een eerlijk wedstrijdscircuit te behouden, worden teams, solo's en duo's die ranking kampioen worden aan het einde van het jaar standaard verplaatst naar een hoger niveau, tenzij je al in het hoogste niveau zit.
- Aan de hand van de bevindingen van de jury kun je een eerstvolgende wedstrijd verplaatst worden in een hogere categorie.
- Ben jij eerste geworden en heb je meer dan 5 punten verschil met de 2e plek? Dan wordt je per eerstvolgende wedstrijd direct doorgezet naar een hogere categorie .
- DDO heeft het recht om een team op de wedstrijd zelf een aparte prijs uit te reiken als dit team enorm boven de rest uitstijgt. Zij ontvangen dan een promotie prijs (beker). Zo behouden wij een eerlijke wedstrijd en komt iedereen tot zijn recht in de juiste categorie. Indien je deze prijs ontvangt ben je direct de eerstvolgende wedstrijd gepromoveerd.
- DDO kijkt niet naar uitslagen van andere wedstrijd organisaties om het niveau te bepalen van een danser/team

2. Locaties, zalen en podium

2.1 Nederland

- Modern Jazz & Showdance zaal 1 - podium is ongeveer 12 meter breed en 9 meter diep.
- HipHop zaal 2 - podium is ongeveer 12 meter breed en 9 meter diep.
- Je laat het podium altijd netjes en schoon achter na het dansen.
- Locatie Hart van Holland in Nijkerk - Berencamperweg 12.
- 800 parkeerplekken, ook invalideplekken en oplaadpalen mogelijk.
- Horecagelegenheid aanwezig.
- Wij hebben ruimte voor het ophangen van jassen en tassen.
- Bij gebruik van eigen muziek box gelieve rekening te houden met je mede dansers om je heen

2.2 België

- Zaal 1 - podium is ongeveer 10 meter breed en 7 meter diep.
- Je laat het podium altijd netjes en schoon achter na het dansen.
- Locatie AED Studios in Lint - Fabriekstraat 38
- 1000 parkeerplekken á €10 per auto per dag, ook invalideplekken en oplaadpalen mogelijk.
- Horecagelegenheid aanwezig.
- Wij hebben ruimte voor het ophangen van jassen en tassen.

2.3 EHBO

- Bij alle wedstrijden van DDO zijn gecertificeerde EHBO'ers aanwezig voor eventuele ongevallen en ondersteuning.
- Indien je van jezelf weet dat je als danser een blessure hebt (gehad) of dat er kans is op een probleem na het dansen vragen wij jou om dit duidelijk kenbaar te maken van tevoren bij een van de medewerkers van DDO of een EHBO'er

BEAT THE BEST

3. Kosten en betalingsvoorwaarden

3.1 Kosten Nederland voorrondes & Nederlands Kampioenschap

Nederland - Voorronde 1 t/m 6 - 2025/2026	
TEAMS	Reguliere prijs - per persoon
1 team	€ 10.00
2de team	€ 6.50
3e, 4e, 5e team	€ 5.50 (per extra team/per persoon/per wedstrijd)
SOLO/DUO/TRIO/QUAD	
1e inschrijving	€ 8.00
2e inschrijving	€ 8.00
3e, 4e, 5e inschrijving	€ 5.50 (per extra act/per persoon/per wedstrijd)
COACHTICKET	
Coachticket	€ 10.00
Nederland - NK 17 mei 2026	
TEAMS	Reguliere prijs - per persoon
1 team	€ 12.50
2de team	€ 8.00
3e, 4e, 5e team	€ 7.00 (per extra team/per persoon/ per wedstrijd)
SOLO/DUO/TRIO/QUAD	
1e inschrijving	€ 10.50
2e inschrijving	€ 10.50
3e, 4e, 5e inschrijving	€ 8.00 (per extra act/per persoon/per wedstrijd)
COACHTICKET	
Coachticket	€ 12.50

* Ben je klant bij [Bueno](#) dan ontvang je 5% korting op je inschrijvingen in 2025-2026

BEAT THE BEST

3.2 Kosten België voorrondes & Belgisch Kampioenschap

België - Voorronde 1 & 2 - 2025/2026	
TEAMS	Reguliere prijs - per persoon
1 team	€ 12.50
2de team	€ 8.50
3e, 4e, 5e team	€ 7.00 (per extra team/per persoon/per wedstrijd)
SOLO/DUO/TRIO/QUAD	
1e inschrijving	€ 10.00
2e inschrijving	€ 10.00
3e, 4e, 5e inschrijving	€ 7.00 (per extra act/per persoon/per wedstrijd)
COAHTICKET	
Coachticket	€ 12.50
Belgie - BK 25 april 2026	
TEAMS	Reguliere prijs - per persoon
1 team	€ 15.00
2de team	€ 9.75
3e, 4e, 5e team	€ 8.25 (per extra team/per persoon/per wedstrijd)
SOLO/DUO/TRIO/QUAD	
1e inschrijving	€ 12.50
2e inschrijving	€ 12.50
3e, 4e, 5e inschrijving	€ 7.50 (per extra act/per persoon/per wedstrijd)
COAHTICKET	
Coachticket	€ 15.00
Belgie - parkeerkosten	
Per auto / Per dag	€ 10.00

* Ben je klant bij [Bueno](#) dan ontvang je 5% korting op je inschrijvingen in 2025-2026

BEAT THE BEST

3.3 Kosten Europees Kampioenschap

EUROPEES KAMPIOENSCHAP SEIZOEN 2025-2026	
TEAMS	Reguliere prijs - per persoon
Danser weekender - 1 dans	€ 73.50
Danser weekender - 2 dansen	€ 73.50
Danser weekender - 3 dansen	€ 83.50
Danser weekender - 4 dansen of meer	€ 90.00
Adults only team	Publiek dagkaart
PUBLIEK & COACHES	Reguliere prijs
Publiek of Coach weekender	€ 70.00
Publiek of Coach dagkaart	€ 40.00

3.4 Inschrijven en betalen

- Inschrijven kan via MY DDO Platform, tot 2 weken van te voren of tot de wedstrijd vol zit.
- Je ontvangt een automatische bevestiging, je inschrijven kun je altijd controleren in je eigen MY DDO Platform.
- Je ontvangt 4 weken voor de wedstrijd waar je voor aangemeld staat de factuur.
- Schrijf je je in binnen 4 weken voor de wedstrijd dan ontvang je direct je factuur.
- De betaling moet altijd voldaan zijn vóór de wedstrijddatum.
- Wij hanteren een betalingstermijn van 14 dagen. Indien dit betalingstermijn is verstreken zijn wij genoodzaakt herinneringskosten van €7,50 per herinnering in rekening te brengen.
- Indien er helemaal niet wordt betaald terwijl er akkoord is gegaan met de betalingsvoorwaarden zijn wij genoodzaakt de factuur door te sturen naar een incassobureau.
- Dansers onder de leeftijd van 16 jaar zijn verplicht om zich in te laten schrijven door hun ouders.

BEAT THE BEST

3.5 Deelname annuleren

- Wil je je deelname annuleren? Dit kan uitsluitend via de mail, wanneer je een bevestiging hebt ontvangen is het pas definitief.
- Wil je annuleren voordat je de factuur hebt ontvangen? Dit kan kosteloos.
- Wil je toch annuleren nadat je de factuur hebt ontvangen?
 - Je kan alleen voordat de factuur verstuurd is kosteloos annuleren.
 - Nadat je de factuur hebt ontvangen en je wilt annuleren dan betaal je 50%.
 - Als je annuleert in de laatste 14 dagen voor de wedstrijd dan betaal je het volledige bedrag.
 - Zijn er enkele dansers vanuit een team die zich afmelden, ook voor hun geld bovenstaande annuleringsvoorwaarden.
- NK, BK & EK kan alleen voor het uiterste termijn kosteloos geannuleerd worden, daarna betaal je het volledige bedrag.
- Uiterste datum afmelden NK is 15 april 2026
- Uiterste datum afmelden EK is 1 mei 2026.

4. Registratie & looproute

4.1 Registratie dansers & coaches - Nederland

- Minimaal 1 uur en 15 minuten voor de start van jouw categorie melden bij de wedstrijd.
- Aanmelden van je solo, duo of team is VERPLICHT.
- Coaches en dansers moeten zich verzamelen aan de rechterkant van het pand in de tent.
- Coaches kunnen gelijk binnen bij de registratiebalie hun eigen envelop ophalen met de coach/dansers bandjes, en eventueel solo/duo/trio/quad* nummers (*alleen voor hiphop).
- Buiten deel je alle bandjes uit en om, met je bandje kan je de hele dag in en uit lopen.
- Dansers kunnen alleen binnenkomen met een bandje, heb je dansers die later komen? Zorg dan voor de juiste communicatie zodat de coach of een hulpouder de bandjes kunnen brengen naar de volgende team(s) en/of dansers.
- Dansers hoeven **GEEN** online kaart te kopen zoals toeschouwers.
- Ben je je bandje kwijt? Dan moet er een toeschouwer ticket gekocht worden voor een nieuw bandje

4.2 Looproute - Nederland

- Kleedruimte: Zowel boven als beneden zijn er verschillende ruimtes/zalen waar je een plekje kan vinden om je om te kleden.
- Bij binnenkomst via de hoofdingang aan de rechterkant vind je de horecaruimte en merchandise.
- Bij de hoofdingang kan je je als bezoeker aanmelden en doorlopen naar links, dan is de eerste zaal aan de rechterhand de Modern Jazz & Showdance wedstrijdzaal. Voorbij de Modern Jazz & Showdance wedstrijd zaal bevindt zich de backstage looproute aan de rechterkant voor zowel Modern Jazz & Showdance als Hiphop & Streetdance. Voorbij de backstage vind je aan de rechterkant de HipHop & Streetdance zaal.

BEAT THE BEST

4.3 Registratie dansers & coaches - België

- Minimaal 1 uur en 15 minuten voor de start van jouw categorie melden bij de wedstrijd.
- Aanmelden van je solo, duo of team is VERPLICHT.
- Coaches en dansers moeten buiten verzamelen.
- Coaches kunnen gelijk binnen bij de registratiebalie hun eigen envelop ophalen met de coach bandjes, dansers bandjes en eventueel solo/duo/trio/quad* nummers (*alleen voor hiphop).
- Buiten deel je alle bandjes uit aan je dansers zodat zij deze gelijk om kunnen doen en doe je ook gelijk je eigen coach bandje om, vervolgens kan je met je bandje de hele dag in en uit lopen.
- Dansers kunnen alleen binnenkomen met een bandje, heb je dansers die later komen? Zorg dan voor de juiste communicatie zodat de coach of een hulpouder de bandjes kunnen brengen naar de volgende team(s) en/of dansers.
- Dansers hoeven **GEEN** online kaart te kopen zoals toeschouwers.
- Ben je je bandje kwijt? Dan moet er een toeschouwer ticket gekocht worden voor een nieuw bandje

4.4 Looproute - België

- Kleedruimte: binnen in de zaal is er een ruimte achter de zwarte coulisse doeken waar je een plekje kan vinden om je om te kleden.
- Bij binnenkomst via de hoofdingang vind je de aanmeldbalie en de merchandise.
- Bij de hoofdingang kan je je als bezoeker aanmelden en doorlopen naar links, je komt vanzelf terecht bij de wedstrijdzaal als je de looproute volgt.

BEAT THE BEST

5. Publiek & Tickets

5.1 Publiek & Tickets

- Publiek en toeschouwers kunnen vanaf twee weken voor de wedstrijd tickets online kopen (met uitzondering van de wedstrijd in december in Nederland, dit kan één week van tevoren).
- Dansers hoeven **GEEN** kaart te kopen online.
- Er zijn Early Bird Tickets, Late Tickets en Door Tickets. Alle tickets geven je de gehele dag toegang tot het evenement.
- Bij binnenkomst via de hoofdingang laat je je QR code zien die je via de mail hebt ontvangen of kan je je voor en of achternaam noemen, je ontvangt dan een toegangsbandje waarmee je de gehele dag in en uit kan lopen.
- Op de dag zelf kan je ook online een ticket kopen of aan de deur (pin/contant).
- Een toegangsticket is verplicht voor kinderen vanaf 4 jaar en ouder.
- Wij hebben **GEEN** vaste zitplekken, je kunt de gehele wedstrijd in en uit lopen.
- Wij verzoeken u om de locatie na de wedstrijd weer netjes en schoon achter te laten. Opruimen doen we samen!
- Tickets kunnen **NIET** retour of geruild worden voor een andere dag, in welke situatie dan ook.
- Ben je je bandje kwijt? Dan moet er een toeschouwer ticket gekocht worden voor een nieuw bandje

6. Muziek

6.1 Muziek

- Muziek uploaden in je MY DDO Platform als mp3 bestand met, bij voorkeur 320 kbit
- Minimaal 14 dagen van te voren dient je muziek geüpload te zien in je eigen account.
- Heb je je muziek niet op tijd aangeleverd, mail ons dan zo snel mogelijk
- Benoem de bestandsnaam van de muziek als volgt
TEAMNAAM_CATEGORIE_DANSSCHOOL
- Neem altijd een USB stick mee met de muziek als mp3 bestand
- Vulgair taalgebruik is verboden, hier krijg je 2 minpunten voor of bestaat de kans dat de muziek gestopt wordt en je gediskwalificeerd wordt. Gebruik de 'clean' versies van de nummers. Twijfel je? Neem a.u.b. [contact](#) met ons op.
- Heb je de verkeerde muziek geupload en wil je op de wedstrijd je muziek ter plekke aanpassen, dan krijg je hier 2 minpunten voor.
- Ben je te laat met je muziek uploaden, dan krijg je hier een 1 minpunt voor.

BEAT THE BEST

7. Huisregels

7.1 Huisregels

- DDO zal onsportief gedrag niet accepteren, de organisatie kan je hier op aanspreken indien van toepassing.
- Elke deelnemer die zich schuldig maakt aan onsportief gedrag kan gediskwalificeerd worden
- Ook ouders die zich onsportief gedragen, zullen uit de zaal verwijderd worden.
- Voor vragen over de uitslag kan gemaïld worden. Deze vragen worden niet ter plekke afgehandeld.
- Tijdens de prijsuitreiking is elk team, duo en solo verplicht te blijven zitten tot het einde van de prijsuitreiking. Dus ook als je geen prijs hebt gewonnen is het sportief om te wachten tot iedereen aan de beurt is geweest.
- Per wedstrijd, categorie en niveau worden er 3 prijzen toegekend per categorie met de 3 hoogst behaalde scores (met uitzondering van grote categorieën).
- Tijdens alle wedstrijden zal er EHBO aanwezig zijn.
- Indien jij weet dat een danser mogelijk EHBO ondersteuning nodig heeft na zijn/haar performance, meld dit van tevoren bij één van de DDO crewleden.
- (Professionele) camera's zijn niet toegestaan. Uiteraard mag je foto's maken met je telefoon van je eigen dansers tijdens het optreden. Onze fotografen maken van alle dansers de gehele dag mooie foto's die voor iedereen gratis beschikbaar zijn. Neem je wel een camera mee, dan moet deze bij de garderobe achtergelaten worden. Dit om de privacy van onze dansers te respecteren.
- De coach heeft de volledige verantwoordelijkheid over zijn of haar dansgroep. Zorg ervoor dat het achter de schermen netjes en opgeruimd blijft en houd je groep bij elkaar. De verantwoordelijkheid van de eigen deelnemers ligt bij de coach/begeleider van de groep.
- DDO, HVH en AED kunnen jou aanspreken als jouw gebruikte kleedruimte niet netjes en opgeruimd achtergelaten wordt.
- Ook buiten verwachten DDO, HVH en AED dat het terrein netjes achtergelaten wordt.
- De organisatie van DDO is niet aansprakelijk voor het eventueel kwijtraken van persoonlijke eigendommen, ben je iets kwijt dan kun je contact opnemen met Hart van Holland of AED Studios.
- Deelname aan Dutch Dance Organisation is volledig op eigen risico.
- Het is verboden om juryleden, medewerkers, toeschouwers of dansers aan te raken indien dit niet gewenst is.
- DDO mag ten alle tijden het reglement aanpassen tijdens het seizoen.

BEAT THE BEST

8. Kleding, Attributen & Wild Card

8.1 Kleding en Attributen

- Een team is vrij om zijn eigen kleding te kiezen. Let op, zorg ervoor dat de gekozen kleding klopt en past bij de leeftijdscategorie.
- Het is toegestaan attributen te gebruiken in de choreografie, deze moeten na de dans door het team zelf opgeruimd worden (geen gebruik van bijvoorbeeld punaises of scherpe attributen die los kunnen raken).
- De attributen moeten bij de choreografie passen.
- Gebruik van vloeistoffen, gel, confetti, poeder of vuur is niet toegestaan.

8.2 Wild Card voor NK, BK & EK

In sommige gevallen kan de organisatie besluiten een wildcard toe te kennen aan een deelnemer of team dat niet volledig voldoet aan de gestelde deelnamecriteria, zoals het minimale aantal voorrondes.

Een wildcard wordt alleen toegekend:

- Wanneer er sprake is van bijzondere omstandigheden (zoals ziekte, privé omstandigheden, overmacht).
- De deelnemer of coach dit vooraf heeft gemeld bij de organisatie.

De toekenning van een wildcard gebeurt altijd in goed overleg en na toestemming van de organisatie. Op deze manier willen we ruimte bieden voor maatwerk, zonder de sportiviteit en eerlijkheid van de competitie uit het oog te verliezen.

** Let op: wildcards zijn uitzonderlijk en worden per geval beoordeeld. Het aanvragen ervan geeft geen garantie op deelname.*

BEAT THE BEST

9. Categorie Modern Jazz & Showdance

9.1 Teams

- Minimaal 4 en maximaal 30 dansers per team.
- Een danser mag niet in meerdere teams zitten van dezelfde categorie, dit mag alleen als het 2de team ingeschreven staat voor DOUBLE CREW.
- Je kan meedoen aan de stijl Modern Jazz en/of aan de stijl showdance.
- Verwerk de juiste elementen in je choreografie, zie het kopje jurering voor meer informatie
- Een groep krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen mix.
- Als de dansstijl HipHop/Streetdance te veel overheerst krijg je hier minpunten voor,
- Acrobatiek/gymnastiek stijl/elementen is alleen mogelijk vanaf niveau Pre-Main, in starter is acrobatiek/gymnastiek stijl/elementen niet toegestaan.
- Tijdsduur van Modern Jazz/Showdance van Starter, Main en Advanced niveau is maximaal 3:30 minuten.
- Er is een géén tijdsoverschrijding toegestaan voor teams, hier krijg je minpunten voor. (1-5 seconden te lang is 1 minpunt, 6+ seconden te lang is 2 minpunten).
- Trucjes zijn toegestaan indien goed geoefend en juist uitgevoerd.

9.2 Solo en Duo

- Je kan meedoen aan de combinatie van de stijlen Modern Jazz en Showdance.
- Alle niveaus houden voor zowel solo als duo een tijdslimiet aan van maximaal 2.00 minuut.
- Er is een géén tijdsoverschrijding toegestaan voor solo's en duo's, hier krijg je minpunten voor. (1-5 seconden te lang is 1 minpunt, 6+ seconden te lang is 2 minpunten).
- Trucjes zijn toegestaan indien goed geoefend en juist uitgevoerd.
- Acrobatiek/gymnastiek stijl/elementen is alleen mogelijk vanaf niveau Pre-Main, in starter is acrobatiek/gymnastiek stijl/elementen niet toegestaan.

9.3 Double Crew (voor dubbele dansers)

- Tijdslimiet van 3:30 minuut.
- Modern Jazz & Showdance is gemengd.
- Minimaal 4 en maximaal 30 dansers.
- Leeftijdscategorie U10/U12/U14 samengevoegd en U16/O16/21+ samengevoegd.
- Overige informatie zie Team Modern Jazz / Showdance.

9.4 Parent & Child

- Samen met je zoon/dochter, oppaskindje, leerling of wie dan ook zolang er maar een leeftijdsverschil is van minimaal 10 jaar samen op het podium.
- De maximale muziek lengte is 1:45 minuten.
- Gaat door bij genoeg animo.

BEAT THE BEST

10. HipHop & Streetdance

10.1 Teams

- Minimaal 4 en maximaal 30 dansers per team.
- Een danser mag niet in meerdere teams zitten van dezelfde categorie, dit mag alleen als het 2de team ingeschreven staat voor DOUBLE CREW.
- Zorg voor het gebruik van verschillende stijlen in de dans, zie het kopje jurering voor meer informatie.
- Een groep krijgt de dansvloer volledig tot zijn beschikking en danst de ingestudeerde choreografie op de zelfgekozen mix.
- Als de dansstijl Modern Jazz / Showdance te veel overheerst krijg je hier minpunten voor.
- Tijdsduur van HipHop/Streetdance Starter en pre-main niveau is maximaal 2:20 minuten.
- Tijdsduur van HipHop/Streetdance van Main en Advanced niveau én Adults Only is maximaal 2:40 minuten.
- Er is géén tijdsoverschrijding toegestaan voor teams, hier krijg je minpunten voor. (1-5 seconden te lang is 1 minpunt, 6+ seconden te lang is 2 minpunten).
- Trucjes zijn toegestaan indien goed geoefend en juist uitgevoerd.

10.2 Solo en Duo

- Je danst op je eigen plekje en verplaatst niet voor of naar andere dansers toe.
- Alle HipHop solo's en duo's dansen op de muziek van de DJ en niet op eigen muziek.
- Je danst in heats van 1 minuut tot maximaal 1.20 minuut met meerdere dansers tegelijk op de vloer op muziek van de DJ.
- Acrobatische figuren zijn niet toegestaan. Denk aan; salto's, radslag, koprollen, handstand etc.
- Je kunt oefenmuziek vinden onder het kopje [muziek uploaden](#).

10.3 Trio en Quad

- Er zijn verschillende leeftijdscategorieën: U10/12/14/16, Over 16 en 21+. De oudste danser bepaalt de leeftijdscategorie.
- Een trio/quad (3 of 4 dansers) danst met maximaal drie groepen tegelijk op het podium.
- Je danst een choreografie op vooraf opgegeven muziek, de muziek kun je vinden onder het kopje muziek.
- Muziek is 60-90 seconden.
- Je dient bij de registratie altijd een startnummer op te halen. Deze heeft 1 van de trio/quad dansers zichtbaar op tijdens het dansen.
- Acrobatische figuren zijn toegestaan zolang het minimaal blijft (en veilig) en op dezelfde plek wordt uitgevoerd als dat je danst. Je danst met maximaal 3 trio/quads tegelijkertijd op het podium, houd altijd rekening met ruimte voor de andere groepen!

BEAT THE BEST

10.4 Battles HipHop

- De dansers van de categorieën Main en Advanced in de leeftijden U16 en O16 mogen zich aanmelden voor battles.
- Bij de voorronde wordt er in heats van 1 minuut met meerdere dansers tegelijk op de vloer gedanst op de muziek van de DJ.
- De jury kiest de 4 beste dansers uit de voorrondes, deze mogen in een battle uitmaken wie de winnaar is. Alle 4 de dansers dansen per keer 40-45 seconden per ronde.
- Aanmelden voor de battles kan uitsluitend via de **MAIL**
- De battles zijn alleen op 8 februari

10.5 Double Crew (voor dubbele dansers)

- Tijdslimiet van 3:00 minuut.
- Minimaal 4 en maximaal 30 dansers.
- Leeftijdscategorie U10/U12/U14 samengevoegd en U16/O16/21+ samengevoegd.
- Overige informatie zie Team HipHop / Streetdance.

10.6 Parent & Child

- Samen met je zoon/dochter, oppaskindje, leerling of wie dan ook zolang er maar een leeftijdsverschil is van minimaal 10 jaar samen op het podium.
- De maximale muziek lengte is 1:45 minuten.
- Gaat door bij genoeg animo.

10.7 Adults & Kids Team Special

- Op 1 wedstrijd in het seizoen is er een mogelijkheid om mee te doen aan deze categorie
- De wedstrijd waarop dit mogelijk is, is op 19 april 2026.
Voorwaardes om mee te doen:
- Minimaal 10 jaar leeftijdsverschil tussen de adults en de kids
- Muziek mag maximaal 2.00 minuut duren
- Je bent vrij in het kiezen van een muziekstijl/dansstijl om uit te voeren

BEAT THE BEST

11. Jurering

11.1 Teams

Uitvoering:

- De juiste uitvoering van de gekozen technieken en stijlen
- Unicité van de Choreografie
- Synchroniciteit van de dansers
- Dynamiek en bewegingskwaliteit

Creativiteit:

- Originaliteit
- Muziekkeuzes
- Concept en Thema

Presentatievaardigheden:

- Zelfvertrouwen
- Focus
- Energie

Podium vaardigheden

- Formaties
- Positionering
- Overgangen
- Gebruik van het podium

11.2 Solo, Duo, Trio & Quad

- Muzikaliteit en timing.
- Verschil aan bewegingen, hoogten/laagten en passende choreografieën voor het niveau.
- Energie, enthousiasme en zelfvertrouwen.
- Unicité en interpretatie.
- Synchroniciteit (Mirror Image).
- Verbinding (choreografie die elkaar complimenteert).

11.3 Overige jury informatie

- Er is géén jurycommentaar beschikbaar van de solo's, duo's, trio & quads HipHop.
- Buiten de podiumplekken worden er geen plaatsingen gegeven aan de solo's, duo's, trio & quads HipHop.
- Geschreven jurycommentaar voor solo/duo van Modern/Jazz, en teams Showdance, Modern Jazz en Hiphop kunnen altijd na de prijsuitreiking worden opgehaald bij de registratiebalie of de ticketverkoopbalie.
- Vergeet niet je juryrapport op te halen, deze wordt namelijk niet nagezonden
- Tijdens het EK zullen er geen geschreven juryrapporten zijn
- Het is niet toegestaan om de juryleden tijdens een wedstrijd af te leiden of op en bij de tafel te gaan zitten. Je wordt vriendelijk verzocht een ander plekje te zoeken.

BEAT THE BEST

12. Europees Kampioenschap

12.1 Kwalificatie

- Kwalificeren kan via onderstaand overzicht, daar vind je alle informatie die nodig is.

12.2 Voorrondes en planning

- De voorlopige planning wie op welke dag moet dansen kun je op de website terugvinden.
- Voor alle dansers gelden de regels; je hebt minimaal 1 of meerdere voorrondes om bij een finale plek uit te kunnen komen.
- Het EK duurt 3 dagen, waaronder een vrijdag. Gezien vele van de dansers op school zitten schrijft DDO wanneer nodig een brief met aanvraag voor school om Nederland te vertegenwoordigen op het EK.

12.3 Schema

- Minimaal 4 weken van tevoren staan alle schema's en tijden online.
- Let op: Tijden kunnen dan nog afwijken van het officiële schema.
- Minimaal 1 uur en 15 minuten van tevoren aanwezig op locatie.
- DDO behoudt zich het recht om 'Golden Tickets' uit te delen aan dansers waarvan de organisatie denkt dat zij het recht hebben om ook op het EK te staan.
- Ben je je bandje kwijt? Dan moet er een toeschouwer ticket gekocht worden voor een nieuw bandje

12.4 Catering & Hotels

- Naast de locatie van Hart van Holland zit het Ampt van Nijkerk, hier is er genoeg mogelijkheid voor eventuele overnachtingen.
- Op de locatie is een ruim aanbod catering aanwezig.
- Op de locatie is een ruim aanbod kleedruimtes/relax gedeelten aanwezig voor de dansers.
- Op de locatie is een airconditioning systeem 3 dagen lang aanwezig en aan.
- EHBO is alle dagen aanwezig.

BEAT THE BEST

13. Kwalificatie voor het Nederlands, Belgisch en Europees kampioenschap

* Voor andere landen in Europa geldt minimaal 1 voorronde meegedaan hebben in NL of BE voor kwalificatie EK

Kwalificatie's Nederlands Kampioenschap, Belgisch Kampioenschap, Europees Kampioenschap

HIPHOP & STREETDANCE	NEDERLANDS KAMPIOENSCHAP	BELGISCH KAMPIOENSCHAP	EUROPEES KAMPIOENSCHAP - NL KWALIFICATIE	EUROPEES KAMPIOENSCHAP - BE KWALIFICATIE
TEAMS	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
SOLO'S	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
DUO'S	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
TRIO/QUAD	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
PARENT & CHILD	- Minimaal 1 voorronde meegedaan	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
ADULTS ONLY	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
		- Minimaal 1 voorronde meegedaan	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of
MODERN JAZZ & SHOWDANCE	NEDERLANDS KAMPIOENSCHAP	BELGISCH KAMPIOENSCHAP	EUROPEES KAMPIOENSCHAP - NL KWALIFICATIE	EUROPEES KAMPIOENSCHAP - BE KWALIFICATIE
TEAMS	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
SOLO'S	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
DUO'S	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
PARENT & CHILD	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK
DOUBLE CREW	- Minimaal 2 voorrondes meegedaan of - Minimaal 1x top 3 plek behaald	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x top 5 plek behaald	- Minimaal 3 voorrondes meegedaan of - Minimaal 2 voorrondes & NK meedoen of - Minimaal 2x in de top 5 gekomen	- Minimaal 1 voorronde meegedaan of - Minimaal 1x in de top 5 gekomen of - Top 5 gescoord bij het BK